

22. ΤΟ ΕΚΤΟΠΛΑΣΜΑ

Από την έναρξη των πειραματισμών επάνω στα πνευματιστικά φαινόμενα, έγινε αντιληπτό ότι για να εκδηλωθούν οι πνευματικές οντότητες κατά οποιονδήποτε τρόπο μέσα στον υλικό κόσμο, χρειάζονται να απορροφήσουν μια ειδική ουσία την οποία λάμβαναν κυρίως από τον οργανισμό των διαμέσων. Η ουσία αυτή ονομάστηκε αρχικά «ψυχικόν ρευστόν» ή «όδιον», αλλά τελικά επικράτησε η ονομασία «**εκτόπλασμα**», επειδή έχει την ιδιότητα να διαπλάθεται εξερχόμενο από τον άνθρωπο.

Το εκτόπλασμα είναι μια ειδική αιθέρια ύλη, που λαμβάνεται από το σώμα και την ψυχή. Δηλαδή η φύση της δεν είναι εξ ολοκλήρου υλική, αλλά περιέχει και στοιχεία από τα αιθερικά σώματα των ψυχοπνευματικών οντοτήτων. Είναι συμπυκνωμένη αύρα. Όλοι οι άνθρωποι κατέχουν σε κάποιο βαθμό την ικανότητα να διαθέτουν εκτόπλασμα, ενώ μερικά διάμεσα έχουν περισσότερο έντονη την ικανότητα αυτή.

Η πιο ενδιαφέρουσα φυσιολογική ιδιότητα του εκτοπλάσματος είναι ότι μπορεί να λαμβάνει διάφορους βαθμούς συμπυκνώσεως. Αρχικά έχει αόρατη αερώδη μορφή, κατόπιν φαίνεται σαν νέφος όπως η ομίχλη, κατόπιν γίνεται μαλακή γλοιώδης ουσία και μπορεί να γίνει μέχρι στέρεο σώμα εξαιρετικής σκληρότητας.

Οι διαφορετικές μορφές του εκτοπλάσματος παρομοιάζονται με τις διαφορετικές καταστάσεις του ύδατος. Το ίδιο στοιχείο, δηλ. το νερό, μπορεί να είναι αόρατος υδρατμός, ορατό νέφος, υγρό, ή στερεός πάγος. Κάτι ανάλογο συμβαίνει και με το εκτόπλασμα, του οποίου ο βαθμός συμπυκνώσεως εξαρτάται από τους παράγοντες που επηρεάζουν κάθε φορά την εκδήλωση του φαινομένου, όπως η διαθέσιμη ποσότητα, η ισχύς του πνεύματος, οι φυσικές συνθήκες του περιβάλλοντος, το είδος του πειράματος, κτλ.

Από υλικής πλευράς, έχει διαπιστωθεί ότι το εκτόπλασμα εμπεριέχει ανόργανες ουσίες, όπως φωσφορικό ασβέστιο και χλωριούχο νάτριο, αλλά και οργανικές ενώσεις, όπως λευκωματώδη και λιπαρά στοιχεία. Πάντως τα υλικά στοιχεία αποτελούν την μία πλευρά της υφής του, διότι η άλλη πλευρά, η πνευματική, μας είναι εντελώς άγνωστη.

Κάθε τύπος εκτοπλάσματος, ανάλογα με την προέλευση και την σύνθεσή του, έχει και διαφορετικές ιδιότητες. Όπως τα διάφορα ύδατα εμπεριέχουν πολλές διαλυμένες ουσίες που τα καθιστούν διαφορετικά το ένα από το άλλο σε ιδιότητες και χρήσεις, έτσι υπάρχουν και διαφορετικοί τύποι εκτοπλάσματος, με ανάλογη φυσική συμπεριφορά και αποτελέσματα.

Όπως είπαμε στην αρχή, οι πνευματικές οντότητες για να εκδηλωθούν μέσα στον υλικό κόσμο, χρειάζεται να απορροφήσουν μια ποσότητα εκτοπλάσματος. Αυτή λειτουργεί μέσα στο αιθερικό σώμα τους περίπου όπως το ηλεκτρικό ρεύμα μέσα σε έναν κινητήρα, που τον θέτει σε λειτουργία. Αντίστοιχα, τα πνεύματα, τροφοδοτούμενα με την ενεργειακή ουσία του εκτοπλάσματος, μπορούν να προκαλέσουν διάφορα φαινόμενα, όπως μετακίνηση αντικειμένων, κτύπους, αιωρήσεις, φωτεινές εκδηλώσεις, κ.λπ.

Σχετικό με το εκτόπλασμα είναι και ένα άλλο πολύ ενδιαφέρον πνευματιστικό φαινόμενο δηλ. **οι υλοποιήσεις πνευματικών οντοτήτων**. Κατά την υλοποίηση, το εκτόπλασμα εμποτίζει το αιθερικό σώμα της πνευματικής οντότητας μέχρι το σημείο να καθίσταται ορατό από τους ανθρώπους. Μερικές φορές η απορρόφηση εκτοπλάσματος περιορίζεται σε ένα μόνον μέρος του σώματος (το πρόσωπο, ολόκληρο το κεφάλι, το χέρι, κ.λπ., οπότε είναι ορατό μόνον αυτό το μέρος, ενώ το υπόλοιπο σώμα του πνεύματος παραμένει αόρατο.

Τα φάσματα ή φαντάσματα, που αναφέραμε στο προηγούμενο κείμενο, είναι ατελείς υλοποιήσεις. Οι οντότητες αυτές λαμβάνουν από το φυσικό περιβάλλον το εκτόπλασμα που απαιτείται για να γίνουν ορατές.

Το εκτόπλασμα επηρεάζεται πολύ από το φώς, γι' αυτό κατά τη διάρκεια των πειραμάτων τα διάμεσα παρέμεναν σε ύπνωση μέσα σε σκοτεινό θάλαμο. Τα ενδύματα ενός υλοποιηθέντος πνεύματος αποτελούνται επίσης από εκτοπλασματικό υλικό. Εάν κόψουμε ένα τεμάχιο από το ύφασμα ή λίγα από τα μαλλιά του φάσματος, αυτά δεν διατηρούνται, αλλά διαλύονται σύντομα, σαν να παθαίνουν εξάχνωση. Το ίδιο συμβαίνει και όταν εμφανίζονται διάφορα υλοποιημένα αντικείμενα, όπως άνθη, σταυροί, κ.λπ.

Υπάρχει και ένα άλλο είδος το οποίο αποκαλείται **πλαστό εκτόπλασμα** και χρησιμοποιείται μόνον από τα Πονηρά πνεύματα. Λέγεται «πλαστό» διότι δεν περιέχει καμία ουσία. Οι εμφανίσεις με πλαστό εκτόπλασμα είναι μόνον εικονικές. Μοιάζουν με τα πολύχρωμα μεγάλα μπαλόνια, που εξωτερικά έχουν τη μορφή ενός ανθρώπου ή ζώου ή πτηνού κ.λπ., ενώ εσωτερικά δεν περιέχουν τίποτε. Μερικές φορές εμφανίζονται και αντικείμενα με πλαστό εκτόπλασμα. Όλα αυτά κάποια στιγμή εξαφανίζονται, διότι ουσιαστικά δεν υπάρχουν. Πάντως οι άνθρωποι πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί και επιφυλακτικοί όταν τους συμβαίνουν τέτοια φαινόμενα.

Υπάρχει και το ανώτερο και σπουδαιότερο είδος εκτοπλάσματος, το οποίο είναι **το ουράνιο ή θείο εκτόπλασμα** για το οποίο θα μιλήσουμε σε άλλο κείμενο.

Βιβλιογραφία:

Ο Πνευματισμός και ο Σύγχρονος Άνθρωπος

www.dmakrygiannis.gr

www.divinelight.org.gr